

Рекомендовано Советом министров правительства Российской Федерации

Ивакина Анастасия Викторовна
Учебно-практическое издание «Курсовая работа»

Курсовая работа

«Верстка брошюры в системе PageMaker 6.5»

по специализации: «Подготовка печатных, электронных публикаций и рекламы».
Работа подготовлена, набрана и сверстана в МИПК при МГТУ им. Н. Э. Баумана
Набор – MS Word8;
Оформление – PhotoShop 5.0, CorelDraw 9;

Руководитель: Моляров В. С.
Составитель: Ивакина А. В.
Редактор: Ивакина А. В.
Технический редактор: Ивакина А. В.
Корректор: Ивакина А. В.

Сдано в набор 17.02.2002 г. Подписано в печать 20.02.2002 г.
Бумага офсетная № 1. Гарнитура TimesNewRomanСуг.
Формат 60x84/16.
Печать офсетная. Тираж 1 экз.

Издательство: Учебный центр МГТУ 015–Промстройбанк.
Отпечатано в МИПК при МГТУ им. Н. Э. Баумана,
107005, Москва, ул. 2-я Бауманская, 5

**Межотраслевой институт повышения
квалификации кадров
по новым направлениям развития техники и технологий
при МГТУ им. Н. Э. Баумана**



КУРСОВАЯ РАБОТА

«Верстка брошюры в системе Page Maker»

Специализация: «Подготовка печатных, электронных публикаций и рекламы»

Слушателя группы ИУТ-18
Ивакиной Анастасии

Москва 2002

МИПК МГТУ им. Н.Э.Баумана

Межотраслевой институт повышения квалификации кадров по новым направлениям развития техники и технологии (МИПК) при МГТУ им. Н. Э. Баумана создан Постановлением Правительства страны в 1986г. Сегодня МИПК при МГТУ им. Н. Э. Баумана — государственное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования. Институт оснащен современной лабораторной базой и средствами вычислительной техники, имеет развитую информационную систему с волоконно-оптическим выходом в мировую компьютерную сеть INTERNET.

В своей работе институт опирается на богатый научно-методический потенциал профессорско-преподавательский состав флагмана российской высшей технической школы — МГТУ им. Н. Э. Баумана.

За время существования Института в нем прошли переподготовку и повышение квалификации около 20 тыс. специалистов промышленности по 180 специализациям в области машино- и приборостроения из различных регионов бывшего СССР. Институт прошел государственную аттестацию, имеет государственную лицензию №25-130 от 31 января 1998 г. на право ведения образовательной деятельности в сфере профессионального (дополнительного) образования по 78 специальностям.

В настоящее время институт осуществляет образовательную деятельность по следующим основным направлениям:

1. Обучение безработных граждан и занятого населения на основе ежегодных договоров с Комитетом труда и занятости Правительства Москвы.
2. Подготовка, профессиональная переподготовка и повышение квалификации учителей школ на основе Соглашения с Московским Комитетом образования. В институте работает факультет повышения квалификации ра-

ботников образования, частично финансируемый из средств Федерального бюджета. Для обучения учителей используются современные образовательные технологии и методики, позволяющие снизить барьер «ШКОЛА — ВУЗ», развивать творчес-

СОДЕРЖАНИЕ

МИПК МГТУ им. Н.Э.Баумана	2
Обучение в МИПК	4
Квалификационная характеристика «Оператор ЭВМ»	6
Работы в Corel Draw	8
Системы широкоформатной печати	10
Программы для работы с векторным изображением	12
Программы для работы с растровым изображением	13
Работы в Photoshop	14

РАБОТЫ В PHOTOSHOP

До редактирования



После редактирования



кую активность школьников.

3. Повышение квалификации ИТР предприятий, имеющих важное социально-экономическое значение для Москвы (АМО «ЗИЛ», АО «Москвич» и др.). Обучение, в основном, проводится без отрыва от работы

4. Профессиональная переподготовка увольняемых в запас офицеров и членов их семей на созданном в структуре института и финансируемом Минобразованием России учебном центре.

5. Профессиональная переподготовка и повышение квалификации работников оборонного комплекса Москвы и Московской области. Это традиционное направление работы института получает новое развитие в свете совместного Постановления Правительства Москвы и Правительства Московской области.

В институте функционируют орган по сертификации «Мосвузтест» и аккредитованные при нем лаборатории по следующим направлениям: лаборатория «Текстиль»; лаборатория деталей общемашиностроительного применения; лаборатория металлорежущего инструмента; лаборатория гидромашин, гидропневмооборудования и гидропневматики; лаборатория тонких физических методов исследования структуры материалов.



Межотраслевой институт повышения квалификации кадров по новым направлениям развития техники и технологии МГТУ им. Н.Э. Баумана (МИПК МГТУ им. Н.Э.Баумана)

107005, г. Москва, 2-я Бауманская ул., 5 тел. /факс 267-3134, тел. 263-6785
e-mail: secret@cdl.bmstu.ru <http://www.mipk.ru> *Отдел набора* - 263-6961,
263-6292, 263-6978,

176-3439,273-2425 *Отдел трудоустройства* - 263-6456

Обучение в МИПК

Обучение по данной профессии предназначено для лиц со средним профессиональным образованием, а также для лиц со средним (полным) общим образованием, имеющих мотивацию к данному виду деятельности.

На обучение принимаются лица, прошедшие входное тестирование и имеющие навыки работы на алфавитно-цифровой клавиатуре.

С целью эффективного использования времени обучения и улучшения его качества, количество слушателей в группе не должно превышать 12 человек.



Здание МИПК МГУ им. Н.Э.Баумана

Слушатели изучают основы работы на персональном компьютере, работу с операционной системой MS Windows'95/98, ее стандартными приложениями и основные режимы работы с текстовым процессором Word из состава Office'97. Практические занятия по машинописи развивают навыки работы на клавиатуре.

Изучение дисциплины «Основы издательского дела» раскрывает для слушателей содержание основных этапов подготовки книжного издания: набор, корректура, правка, верстка. Дисциплина содержит необходимые сведения о технических и программных средствах, используемых в современном издательском производ-

Программы для работы с растровым изображением

mac

win

mac

win

Adobe Photoshop

Fractal Design Painter

Профессиональный инструмент для обработки и ретуши фотографических изображений. создания оригинальных битовых иллюстраций, выполнения операции качественного цветоделения. Встроенный механизм многослойности позволяет делать коллажи и обработку изображений по цветовым каналам, не прибегая к использованию дополнительных программных продуктов. В комплект поставки включено большое количество фильтров для выполнения визуальных эффектов. Имеется возможность записывать последовательность действий оператора и проигрывать ее для другого изображения. Для расширения возможностей в программе реализован механизм Plug-In. Поставляются оригинальная (англоязычная) и русскоязычная версии программы.

mac

win

Adobe PhotoDeluxe

Программа для редактирования и ретуширования изображений, предназначенная для начинающих дизайнеров. В программе реализован наиболее доступный интерфейс управления, который позволяет новичкам компьютерного дизайна достигать профессиональных результатов. В комплекте имеется набор примеров, обучающих работе с программой.

Программа для создания и обработки высокохудожественных растровых иллюстраций. Поддерживает многослойность изображений. Программа позволяет эмулировать большое число художественных инструментов: карандаши, кисти, пастели, разнообразные типы красок. Интерфейс Plug-In делает возможным использование фильтров от программы Adobe Photoshop. Fractal Design Painter — программа «номер один» для художников, использующих в своем творчестве компьютер. Для максимального удобства работы рекомендуется использовать графический планшет, при помощи планшета путь движения кисти передается с наивысшей точностью.

mac

Live Picture

Программа для создания, обработки и цветоделения битовых изображений. Основной отличительной чертой является специальный формат хранения изображения, который позволяет все эволюции совершать в реальном времени. Это единственная программа, которая работает с 48-разрядной глубиной цвета. В комплекте с программой поставляется библиотека фотографий и изображений объемом более, чем 600Мб.

Программы для работы с векторным изображением

mac

win

mac

win

Adobe Illustrator 7.0

Macromedia Freehand 8.0

Программа для создания и редактирования иллюстраций с использованием векторной графики. Возможность многоступенчатых градиентных заливок, размещение текста по кривым, работа в нескольких слоях, поддержка Adobe PostScript 3. В комплект включены векторные эффекты. Кроме того, в полный комплект входят утилиты для цветоделения и Adobe Type Manager 4.0. Возможно также добавление различных векторных эффектов от других производителей. Поставляются оригинальная (англоязычная) и русскоязычная версии программы.

Программа для создания иллюстраций с использованием векторной графики. Огромные возможности: многоцветные градиенты, 3-х мерные эффекты, возможность добавления ресурсов через систему Plug-In. В режиме preview можно совершать изменения в реальном времени «все тянется за рукой». Отличительной чертой новой версии программы FreeHand стало наличие линзовых эффектов, возможность задания прозрачности объектов и встроенная поддержка интерактивной Web-технологии Flash. На сегодня это самый производительный продукт на рынке векторного дизайнерского ПО.

mac

win

mac

win

CorelDRAW

Fractal Design Expression

Набор программ для векторной графики CorelDraw хорошо знаком пользователям персональных компьютеров. До недавнего времени это была единственная программа для векторного дизайна на IBM PC. Теперь программа CorelDraw доступна и для платформы Macintosh, что позволяет людям, работающим на PC практически без переподготовки сменить компьютер на более продуктивный — Apple Macintosh. Поставляется версия 8.0 для пользователей MS Windows и версия 6.0 для Macintosh.

Программа Expression позволяет художнику работать примерно в той же манере, что и с программой Fractal Design Painter, но получаемое изображение будет не растровым, а векторным. При этом Expression имеет набор инструментов, аналогичный программе Painter (кисти, пастели, мел и пр.). Получаемые изображения сочетают высокую художественность, малый объем и возможность масштабирования без искажений.

стве. Наряду с книжным изданием, в данной дисциплине рассмотрены особенности журнальной и газетной верстки.

Все специальные дисциплины данного обучения раскрывают содержание этапов подготовки печатных изданий или посвящены соответствующим техническим средствам и программному обеспечению, а также подготовке электронной публикации, в том числе с использованием технологий мультимедиа и Internet.

В процессе обучения слушатели выполняют выпускную работу. Элементы данной работы слушатели выполняют при изучении соответствующих дисциплин на практических занятиях. Работа посвящена набору и верстке брошюры или рекламного материала.

В процессе обучения слушатели сдают зачеты по дисциплинам. Зачеты проводятся за **счет** времени, выделенного на изучение дисциплины.

По итогам обучения проводится квалификационный экзамен.

После обучения слушатели могут работать в организациях, связанных с выполнением полного цикла подготовки книжного, журнального издания и электронной публикации в Интернет, а также выполнять отдельные этапы допечатной подготовки, такие как корректура и верстка текста. В плане подготовки рекламных материалов слушатели смогут разработать оригинал-макет рекламы, создать компьютерный мультфильм или выполнить публикацию в Internet.

Программа профессионального обучения обеспечивает:

- подготовку слушателей по широкому кругу вопросов подготовки полиграфического производства, включающих как изучение подготовки традиционного книжного издания, так и методов опубликования материала в электронном виде на основе технологии мультимедиа и Интернет,
- актуальность полученных знаний и навыков, обеспечиваемую за счет обучения на основе современных средств вычислительной техники, современных версий программного обеспечения и соответствующей инфраструктуры в виде интрасетей, Интернет и пр.;
- универсальность подготовки слушателей, обеспечиваемую самостоятельным значением знаний и навыков, получаемых в ходе изучения ряда дисциплин программы;
- доступность обучения для широкого круга лиц за счет включения дисциплин начального обучения по информатике;
- практическую направленность обучения, позволяющую слушателям легко адаптироваться к условиям реального производства;
- высокое качество подготовки слушателей, обеспечиваемое путем привлечения к проведению занятий ведущих преподавателей МГТУ им. Баумана, Московского государственного университета полиграфии и специалистов из отрасли.

Квалификационная характеристика “Оператор электронно-вычислительных машин” Специализация: “Подготовка печатных, электронных публикаций и рекламы”.

Слушатель, прошедший обучение должен знать:

- устройство и принципы действия ПЭВМ, команды MS DOS и сервисные программы;
- основы издательского дела, включающих сведения о содержании основных этапов производства издания, современной аппаратуре, используемой в производстве;
- основные понятия подготовки текстовой, графической и визуальной информации;
- основы верстки текста;
- основы технологии мультимедиа;
- методы передачи и записи видеоизображений;
- методы и средства компьютерной обработки звука;
- методы и средства для анимационной графики;
- основы технологии Интернет;
- основы глобальной информационной сети World Wide Web (WWW).

Должен уметь:

- работать на ПЭВМ в среде MS DOS и WINDOWS'95/98;
- готовить текстовую информацию для издания на основе пакета WORD;
- работать с пакетами подготовки графической информации, в т.ч. с Corel Draw, Power Point, 3D-Studio;
- работать с пакетом обработки визуальной информации Adobe Photoshop;
- выполнять верстку на основе пакета Page Maker;
- работать с пакетами обработки и создания видеоматериалов: Video for Windows, Vstudio;
- работать с программой обработки звука: Sound Wave'97;
- работать с анимационным пакетом 3D-Studio;
- интегрировать компоненты мультимедиа с использованием пакетов Director и Power Point;
- работать с программными средствами Интернет - Netscape Navigator и MS Explorer;
- создавать начальные страницы WWW, преобразовывать документы в формат

жения на полосы (tiling) может выполняться как с использованием специальных программ, так и в стандартных пакетах верстки и подгонки графики: QuarkXPress, PageMaker или Adobe Illustrator.

Одна из основных проблем использования широкоформатных устройств для печати полноцветной графики - обеспечение качественной цветопередачи. Эта проблема успешно решается только при правильном подборе программного и аппаратного обеспечения. Конфигурация оборудования подбирается под конкретные задачи заказчика и обеспечивает максимальное качество и оптимальную стоимость.

Системы широкоформатной печати

Заказчик всегда имеет возможность обратиться в ТЕРЕМ за консультацией или помощью в решении любых проблем, если такие возникают при эксплуатации. Все представленные решения открыты для наращивания и модернизации, обеспечивая в будущем развитие бизнеса заказчика.

На схеме изображен пример комплекса широкоформатной полноцветной печати, объединяющий все основные элементы. Черными стрелками показан путь, который проходит изображение в электронной форме, белыми стрелками - в напечатанном виде (конечный пункт в данном случае - уличный рекламный щит). Пунктирными стрелками показано использование измерительного оборудования.

Компьютерная станция (1) - место работы дизайнера. Реально это один компьютер, объединяющий место фотообработки, дизайна, верстки, или группа станций (когда объем работы достаточно велик). Сверстанный макет плаката в формате PostScript передается на станцию растривания (2). Здесь векторный формат PostScript преобразуется в одномерный растровый набор с учетом особенностей выводного устройства. Формируется задание на печать, которое либо сразу, либо позже в группе с другими заданиями выводится на струйный широкоформатный принтер (3-4). Для получения хорошей цветопередачи растровый процессор должен быть откалиброван. Калибрация выполняется при помощи цветного денситометра (7). В ряде случаев напечатанное изображение необходимо дополнительно защитить от воздействия влаги и ультрафиолетового излучения. Для этого готовый отпечаток покрывается специальной защитной пленкой, что позволяет значительно увеличить срок службы плакатов. Эта операция выполняется на специальных широкоформатных ламинаторах (5). После ламинации плакат готов к использованию и может, например, экспонироваться в светящихся наружных щитах (6) или монтироваться на уличный рекламный щит. В реальном решении могут быть добавлены дополнительные элементы.

Системы широкоформатной печати

Рынок полноцветной широкоформатной печати в России и странах СНГ переживает настоящий бум. Щитовая реклама стала необходимым атрибутом любой автотрассы как в городах, так и за пределами городской черты. Такое развитие средств

наружной рекламы стало возможным с появлением специализированного оборудования, ориентированного на производство подобной продукции.

Пионером в производстве широкоформатных принтеров для полноцветных графических работ является американская компания ENCAD. Разработанный ею в начале 80-х годов комплекс технологических решений и новшеств открыл новую сферу применения широкоформатных принтеров (плоттеров). В то время как другие производители предлагали плоттеры, способные напечатать лишь блеклый график или тусклую карту, оборудование ENCAD позволяло не только выводить чертежи и графики, но, что самое главное, получать полноформатные отпечатки фотографического качества. Постоянное совершенствование серии широкоформатных принтеров ENCAD NovaJet, улучшение качества печати, разработка материалов для наружного применения, как и постоянное совершенствование предлагаемых материалов и оборудования, позволяют фирме ENCAD уже в течении 10 лет занимать лидирующие позиции в области производства и продажи оборудования для широкоформатной печати.

Существует возможность вывода панно практически неограниченного размера. Исходное изображение разбивают на полосы, имеющие ширину выводного устройства. После вывода эти полосы склеивают и получают требуемый формат. Операция разбиения изобра-

Компания ТЕРЕМ, авторизованный партнер компании ENCAD, в настоящее время предлагает все модели широкоформатных струйных принтеров производства ENCAD: устройства начального уровня, которые представлены настольным плоттером Cromat 24 и более производительным Novajet 4, профессиональные широкоформатные принтеры Novajet Pro и Novajet Pro 50, оборудованные системой непрерывной подачи чернил, сверхскоростные модели серии NovaJet PROe 42 и 60, а также принтеры/каттеры NovaCut 24 и 52, которые являются самыми универсальными устройствами на рынке оборудования для внешней визуальной рекламы.

Все упомянутые выводные устройства имеют максимальный выводной формат от 60 см для Cromat 24, до 152 см для NovaJet PROe 60. Однако это вовсе не означает, что реальная продукция будет ограничена этой шириной.

HTML для их размещения на Web-сервере. Слушателям, успешно окончившим обучение, присваивается разряд по профессии “Оператор электронно-вычислительных машин”, специализация: “Подготовка печатных, электронных публикаций и рекламы” и выдается свидетельство.



Межотраслевой институт повышения квалификации кадров по новым направлениям развития техники и технологии МГТУ им. Н.Э. Баумана (МИПК МГТУ им. Н.Э.Баумана)
107005, г. Москва, 2-я Бауманская ул., 5 тел. /факс 267-3134, тел. 263-6785 e-mail: secret@cbl.bmstu.ru http://www.mipk.ru Отдел набора - 263-6961, 263-6292, 263-6978, 176-3439,273-2425 Отдел трудоустройства - 263-6456

АВТОПЕРЕВОЗКИ
 По Москве и России.
 Без выходных.



ГАЗЕЛЬ ЗИЛ
 МАЗ
 КАМАЗ

197-6221, 197-0197

**ГУВЕРНАНТКИ
 ЛЮГОПЕДЫ
 няни**



ДОМРАБОТНИЦЫ
 312-1403, 573-7876
 Ул. СМОЛЕНСКАЯ, 24

ВЫСОКИЙ ПРОФЕССИОНАЛИЗМ

Лиц. А ЦИСС 000297

Тел. 287-3520; E-mail: www.stpcom.ru

МОНИТОРЫ
 ВИДЕОДОМОФОНЫ
 ПРИНТЕРЫ
 АТС офисные




Ремонт Установка

ДЕНТАЛЬ МЕД

250-7033
 250-7690

М. "Белорусская"



Лиц. МДКЗ 11948/3407

ОКНА, ВИТРИНЫ

ЧИСТКА
 РЕМОНТ
 МЯТЯ
 ОСТЕКЛЕНИЕ
 НАРУЖНАЯ РЕКЛАМА

792-4883



Сеть салонов СВЯЗИ

ЛЕКСИС

200-2343, 200-2349

М. "Тверская", Остринский б-й, 12
www.lexis.ru

- ☛ Все модели.
- ☛ Суперцены.
- ☛ Аппараты бу - прием и обмен на новые.
- ☛ С 9 до 21ч. Суббота / воскресенье с 10 до 18ч.

РАБОТЫ В COREL DRAW



ФИРМА
СОБО
Bona Fide

